

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y ARTÍSTICA
INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR MONTEROS

PROGRAMA ANUAL

- **Carrera:** Profesorado de Educación Secundaria en Geografía
- **Espacio Curricular:** Filosofía de la Educación
- **Campo:** General/Específica/Práctica Profesional
- **Curso:** 3° año
- **Turno:** Noche
- **Carga Horaria:** 4 hs
- **Régimen:** Regular
- **Docente:** Vera Noelia
- **Año Lectivo:** 2020

CONTENIDOS CURRICULARES

Indíquense los contenidos preferiblemente distribuidos en unidades didácticas

Unidad N°1 Filosofía de la Educación

De que hablamos cuando hablamos de filosofía de la educación. Algunas perspectivas actuales. Una teoría para la educación. Posibles relaciones entre el quehacer filosófico y el campo educativo. El campo problemático de la Filosofía de la Educación. Relación de la educación con los valores. La razón de educar y las nuevas fronteras de la educación. El problema educativo más allá de los muros de la escuela. La experiencia y sus lenguajes. La filosofía de la educación entendida como reflexión de las propias prácticas.

Unidad N°2 Filosofía y Educación

Distintas concepciones sobre la relación entre enseñanza y el aprendizaje. Sócrates y el enigma de enseñar. El método socrático. Las críticas de Ranciere a la figura del maestro. Latinoamericano: la educación emancipadora de Freire.

Unidad N ° 3 Filosofía, Educación y conocimiento.

El conocimiento como problema filosófico. Kant crítica de la razón. El problema de la Ilustración. Foucault saber y poder. Los dispositivos del poder como creadores de la verdad. La verdad y las formas jurídicas.

Unidad N° 4 Filosofía, Educación y Tecnología

La relación entre el hombre y la tecnología. Tecnología, conocimiento y poder. Los usos de la tecnología y sus límites. El papel de la tecnología en la educación.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

Capacidad para:

Reconocer, contrastar y reconstruir contenidos desarrollados.

Apreciar significados, problemáticas y proyecciones de la temática.

Criticar y argumentar racionalmente la diversidad de la temática

Establecer relaciones teórica-práctica a partir de los hechos sociales actuales.

Desarrollar actitud comprometida, responsable y de permanente cuestionamiento ante la problemáticas consideradas

Recomendaciones para la evaluación.

La asignatura tiene un régimen de evaluación como Regular y cursado cuatrimestre.

Para ello los alumnos deben cumplimentar y aprobar las siguientes prácticas evaluativas:

Trabajos prácticos: 3

Parciales 2

Aprobación de parciales (escrito e individuales) con nota mayor o igual a 4 cuatro. Con derecho a recuperación.

Se deberá rendir el examen final con mesa constituida en tribunal y aprobación con nota mayor o igual a 4 cuatro.

BIBLIOGRAFÍA

Del Docente

Carr, Wilfred (1996) Una teoría para la educación. Hacia una investigación educativa crítica. Ediciones Morata. Madrid.

Cullen Carlos (1997) Crítica de las razones de educar. Paidós. Buenos Aires.

Foucault, Michel (1999) La arqueología del saber. Siglo XX México.

Kant, Emmanuel (1987) Que es la Ilustración? En filosofía de la historia. FCE. México.

Kohan Walter (1998) "Filosofía de la Educación: a la búsqueda de nuevos sentidos". Revistas Educao e Filosofía.

Quiroz, María Teresa (2003) Aprendizaje y comunicación en el siglo XXI. Norma. Buenos Aires.

Ranciere, Jacques (2003) El maestro ignorante. Laertes. Barcelona.

Para el alumno

Carr, Wilfred (1996) Una teoría para la educación. Hacia una investigación educativa crítica. Ediciones Morata. Madrid.

Cullen Carlos (1997) Crítica de las razones de educar. Paidós. Buenos Aires.

Foucault, Michel (1999) La arqueología del saber. Siglo XX. México.

Freire Paulo (1972) Pedagogía del oprimido. Siglo XXI.

Kant Emmanuel (1987) Que es la Ilustración? En filosofía de la historia. FCE. México.

Kohan Walter (1998) "Filosofía de la Educación: a la búsqueda de nuevos sentido ". Revista Educao y Filosofía.

Quiroz María Teresa (2003) Aprendizaje y comunicación en el siglo XXI. Norma. Buenos Aires.