

**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y ARTÍSTICA**  
**INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR MONTEROS**

**PROGRAMA ANUAL**

**Establecimiento:** Instituto de Enseñanza Superior Monteros

**Carrera:** Profesorado de Educación Secundaria en Matemática

**Curso:** 2°

**Espacio Curricular:** Práctica Profesional II

**Duración:** Anual

**Régimen:** Regular

**Carga horaria:** 4 hs (cátedras)

**Turno:** Tarde

**Profesoras:** Aráoz Ana Cecilia - Alderete Daniela

**Año:** 2020

**CONTENIDOS**

**CONTENIDOS CONCEPTUALES**

**Eje N° 1-** “La institución escolar y el aula como ámbitos de la investigación educativa”.

A-La institución y la organización escolar. Organización y gestión El aula como escenario de trabajo. Las dimensiones institucionales y áulicas: dimensión témporo- espacial, dimensión psico- social y dimensión didáctica.

B-La investigación educativa- La investigación etnográfica. Técnicas de recolección de datos: observación- tipos, entrevistas- tipos, análisis documental, técnicas de registro.

C- La entrada a la Institución Educativa y al aula - ¿Que mirar? El trabajo de campo y la observación didáctica como fuentes privilegiadas de información- El Tratamiento de los datos a partir de registros, reflexión y crítica. Observación crítica de rutinas institucionales y áulicas. Las tareas colaterales de la enseñanza y los estilos de enseñanza predominantes.

## **Eje N° 2: La enseñanza institucionalizada, y las experiencias preliminares de enseñanza**

A-La enseñanza como práctica intencional y sistemática. La enseñanza como mediación. Enseñar en la diversidad. Enfoques de enseñanza. Estrategias de mediación docente. La relación de los sujetos con el conocimiento.

B-La planificación de la enseñanza en el nivel macro y micro curricular. El Diseño Curricular Jurisdiccional y los NAP como fuentes para planificar la enseñanza en la institución escolar y en el aula.

Tipos de programación áulica: unidades didácticas- proyectos- secuencias didácticas. Componentes de la planificación didáctica.

C-La clase. Definición. Características. Momentos.

La microclase en la institución formadora, una experiencia anticipada, entre pares y con el acompañamiento del profesor de práctica. Una experiencia que habilita la reflexión en la acción.

## **Eje N° 3: Reflexión y crítica:**

A-Análisis del diseño de la propuesta de enseñanza y la articulación de los diversos componentes que se ponen en juego en la situación didáctica. La crítica como espacio reflexivo en el marco de las prácticas de enseñanza. Elaboración de nuevos diseños emergentes de la observación y crítica de las clases.

## **CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**

- Identificación y utilización de distintas formas de razonamiento en la resolución de situaciones problemáticas de la práctica profesional de los docentes.
- Determinación de criterios para analizar enunciados.
- Análisis, comparación y elaboración de esquemas conceptuales integradores.
- Organización y coordinación de tareas grupales entre pares para el tratamiento de diferentes cuestiones educativas.
- Selección e implementación de técnicas de trabajo grupal que faciliten la tarea y promuevan la participación de los miembros.

## **CONTENIDOS ACTITUDINALES:**

- Profundización de la actitud de respeto por la dignidad y la vida humanas los derechos de las personas en particular de los infantes.
- Desarrollo de una actitud de equilibrio entre la necesidad de fortalecer prácticas exitosas y de innovar permanentemente en las actividades profesionales en la escuela.
- Valoración de la producción compartida y el trabajo cooperativo.
- Desarrollo de la responsabilidad en la función del docente como educador, como trabajador profesional y como generador de proyectos de transformación

## **EVALUACIÓN:**

### **Criterios de evaluación:**

- Calidad de los procesos de construcción de saberes, de los logros obtenidos, del tipo de dificultades surgidas, participación activa y comprometida en el grupo clase y en el grupo de trabajo en el que esté inserto, valoración del trabajo cooperativo.
- Capacidades para analizar y explicar los enfoques de enseñanza.
- Capacidades para: desarrollar una actitud reflexiva, de apertura intelectual, a partir de una apropiación crítica de saberes que priorice procesos de análisis crítico- interpretativo de la información.
- Disposición favorable a expresar ideas, argumentar en forma clara, explícita y rigurosa.

### **Instrumentos de evaluación:**

- Trabajos prácticos con diferentes modalidades: individuales, grupales, orales, escritos.
- Dos parciales escritos.

## **REQUISITOS PARA REGULARIZAR EL ESPACIO**

- Asistencia al 85 % de las clases prácticas.
- Aprobación del 75% de los trabajos prácticos. Cada uno tendrá derecho a su recuperación
- Aprobación de dos evaluaciones parciales con derecho a recuperación.

## **REQUISITO DE APROBACIÓN:**

- Examen final ante Comisión Evaluadora. Nota mínima de aprobación: cuatro (4). Modalidad oral.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Frigerio G., Poggi M. (1992): “Las Instituciones Educativas. Cara y Ceca”.
- Ficha de lectura: “Dos conceptos clave: Organización y Gestión”
- Fernandez, Lidia: El análisis de lo institucional en la escuela.
- Ivaldi de Flores, Marta Lelia. Cap. 2: El aula como escenario de trabajo. Cap. 3: Dimensiones de la clase.
- Latorre A., Rincón D., Arnal J. Bases metodológicas de la Investigación Educativa. Barcelona. GR92
- Ficha de Cátedra: La investigación etnográfica.
- RemeiArnaus: Razones y estrategias para la investigación educativa- Técnicas de Investigación Educativa.
- Feldman, Daniel: Aportes para el desarrollo curricular. La enseñanza. Modelos y enfoques de enseñanza. Ministerio de Educación de la Nación.
- Lerner, Delia: Enseñar en la Diversidad. 2007. Bs. As.
- Ficha de cátedra: La enseñanza. El aprendizaje
- Edwards, Verónica: La relación de los sujetos con el conocimiento.
- Ficha de cátedra: El proyecto curricular.
- Harf, Rut y Matel Omar: Planificación: aproximación conceptual. Ministerio de Educación de la Nación.
- Proyecto curricular de la Educación Primaria. Lengua Extranjera: Inglés.
- Ficha de cátedra: La Unidad Didáctica
- Ficha de cátedra: Situaciones de enseñanza
- Lledó Ángel Ignacio y Cano María Isabel: Cambiar el entorno. En “El aula un lugar de trabajo”.
- Pujol I. Mongay, Maite: Habitar el aula. En “El aula un lugar de trabajo”.